

КОНСПЕКТ

внеурочного занятия

в 1 классе

Махнычевой Людмилы Владимировны

Тема : Казачий фольклор.

Цель: сформировать представление о кубанском фольклоре, познакомить с жанрами кубанского фольклора.

Задачи:

- 1) Образовательные: обобщить и систематизировать представления о разнообразии фольклорных жанров, их назначении и основных признаках.
- 2) Воспитательные: ввести детей в мир народного искусства, как источника обогащения их ума и чувств; с помощью фольклорных произведений формировать чувство патриотизма; способствовать воспитанию у учащихся эстетических чувств.
- 3) Развивающие: развивать творческий потенциал, читательский кругозор; развивать навык использовать фольклорные жанры по назначению в различных ситуациях.

Оборудование: мультимедиа: проектор, презентация: картинки; аудиозаписи; музыкальная физминутка, конверты, вырезки, заготовки буклетов, названия команд, ФОЛЬКЛОР (в цветах радуги).

План-конспект внеурочного занятия

I. Орг.момент.

(Психологический настрой, дети стоят в кругу)

- Подарите улыбку друг другу и гостям. Прислонитесь друг к другу ладошками.

Почувствуйте, как ваше хорошее настроение передается всем ребятам по кругу.

- Давайте сохраним теплую обстановку на протяжении всего занятия.

- Ребята, давайте поиграем! Я буду называть разные занятия, а вы хлопните в ладоши один раз, если любите это делать.

Читать книги

Делать что-нибудь своими руками

Работать в команде

Петь и танцевать

Радоваться успехам друзей

Учиться и узнавать что-то новое.

- Молодцы, ребята, а теперь займите свои места. Чтобы сегодня вам было легче общаться, вы будете работать в казачьих отрядах «Казачата», «Казачья слава», «Вольница», «Казачьи разбойники», Выберите атамана своего отряда.

II. Целеполагание.

- Ребята, как называется наша малая родина?

- Краснодарский край - жемчужина России. Неоглядные равнины, холмистые края, бескрайние степи чаруют неизменной красотой. (Слайды)

Кубанский милый край,

Ты гордость всей России,

Чудесной красоты

Под синевой небес.

Быть может, где-то есть

Места еще красивей,

Но мне дороже нет

Родных кубанских мест...

- Эти строки о родной Кубани написал Кронид Обойщиков – кубанский поэт. Давайте порассуждаем, почему для поэта Кубань – самое дорогое, что у него есть?

Издавна наш край славился поэтическими преданиями, пословицами и поговорками, песнями и сказками. Уж много лет лежит, говорят, на дне реки Кубань заветная шкатулка с дивным кладом. Обросла тиной густой, песком жёлтым, занесло её илом зелёным, ключи студеные её сторожат, и не так-то просто шкатулку сыскать. А клад в ней непростой – все камни изумруды, цены им нет. Вот тот, кому в руки эти изумруды попадутся, проживёт светло и радостно и в жизни никогда не заблудится. Камни ему верную дорогу укажут.

Многие смельчаки хотели разыскать заветную шкатулку, старики и место указывали, только не даётся в руки клад. Глубоко от людских глаз запрятан ...

Ещё и другое про шкатулку говорят. Удалось самому храброму, смелому и доброму человеку отыскать её. (Учитель снимает ткань, которой закрыта шкатулка, стоящая на парте перед доской.) Открыл он шкатулку, а в ней не самоцветы вовсе, а иное диво волшебное: сказки да предания заветные... (Учитель открывает шкатулку.) Чем не богатство? Не стал прятать их добрый человек от людей - и пошли они бродить по хуторам и станицам, из уст в уста...

Ребята, а как называются народные произведения, которые передаются из уст в уста? Чтобы это узнать, посмотрите внимательно на доску. Перед вами буквы разных цветов, их нужно собрать в такой последовательности, как расположены цвета на радуге, а затем добавить букву белого цвета. Какое слово получилось? ФОЛЬКЛОР.

- Ребята, так что же такое фольклор? **ФОЛЬКЛОР** – устное народное творчество.
 - Произведения фольклора не имеют конкретного автора, они создавались всем народом. Каждая песня или сказка создавалась одним певцом или рассказчиком, имя которого обычно не запоминалось. Если это произведение было удачным, оно сразу запоминалось и передавалось из уст в уста. Но рассказывал сказку или пел песню каждый по-своему, как помнил, как ему нравилось.
 - Богато устное народное творчество и у казаков: кроме поговорок, песен, пословиц, загадок, оно включает в себя много сказок, небылиц:
- В различных жанрах народного слова отразились представления народа о счастье и горе, о нормах поведения в обществе, о героизме и любви к своей родине.
- Сегодня мы поговорим о некоторых жанрах казачьего народного творчества и выполним очень интересную творческую работу.

Групповая работа

- Каждая команда создаст свой буклет о казачьем народном творчестве – о казачьем фольклоре. (показать образец) с помощью этого буклета вы сможете поделиться своими знаниями с родителями, друзьями.
- Для этого у каждой команды будет конверт с необходимыми материалами (картинки, частушки, сказки, песни, пословицы...)
- Каждый атаман сейчас откроет конверт и достанет оттуда заготовку – белый лист, сложенный втрое. Посмотрите, что уже есть на этом листе? Определение фольклора, каждая страничка имеет название.

III. Основная часть.

- По ходу занятия вы будете заполнять ваш буклет картинками и другими вырезками. Отложите пока ваши заготовки.
- Сейчас один из атаманов подойдет к шкатулке и достанет оттуда 1-ю драгоценность. Частушки.
- И в труде, и в бою, и на гулянье – везде рядом с казаком была песня: порой грустная, а порой – шуточная. Послушайте частушки в исполнении наших ребят.

Разгулялись казаки
Знать была удача
Им сегодня не с руки
Видеть море плача

Эй казаки! Гой еси
Где ты наша воля
Горе мимо пронеси
Раз такая доля

Мы с веселой песней дружим,
По-кубански говорим
Хорошо живем - не тужим.
Со сметаной хлеб едим!

Заиграй-ка, балалайка,
Балалайка — три струны!
Подпевайте, не зевайте,

Выходите, плясуны.

Не хотела я плясать,
Стояла и стеснялася,
А гармошка заиграла —
Я не удержалася!

- Найдите в конверте такие вырезки, которые подходят к частушкам и приклейте на той страничке, которая называется «Частушки».
- А теперь следующий атаман возьмет из шкатулки другую драгоценность. Сказки.
- Ребята, какие сказки вам знакомы? (называют сказки) а что такое сказка? (короткое произведение с вымышленным сюжетом)
- В фольклоре кубанских казаков есть и сказки о животных, и волшебные сказки, сказки-небылицы и другие.

Сейчас вы услышите казачью сказку "Тройная благодарность".

Ребята приготовили сценку по этой сказке. Внимательно послушайте сказку и подумайте, какие в этой сказке главные слова?

Но сначала давайте посмотрим, какие слова в сказке могут быть вам непонятны.

Дозор – осмотр.

Бекет – пост охраны.

Баланда – похлебка.

- О ком эта сказка?
- Как казак помог муравью?
- Что муравей пообещал казаку? (отблагодарю)
- Выполнил муравей свое обещание?
- Как муравей помог казаку?
- Какие слова можно считать главными в этой сказке? (от малого добра большая польза бывает)
- Чему нас с вами учат эти слова? (что добрыми делами мы приносим пользу другим людям, а добро возвращается к нам)
- Давайте оформим буклеты. Найдите в конверте то, что подходит к сказке и покажите мне. А теперь давайте приклеим эти вырезки на страничку с названием «Сказки».
- Достаем следующее сокровище из шкатулки. Загадки.
- Что такое загадки? Загадка – выражение, в котором признаки отгадываемого предмета зашифрованы.

Крепка, звонка да отточенна, кого поцелует, тот и с ног долой. (Сабля)

Летит птица крылата без глаз, без крыла, сама свистит, сама бьет. (Стрела)

Иист, йист, не найистся. Накормишь – живет, напоишь – убьет. (Огонь.)

На чужой спине едет, на своей груз везет. (Седло)

Какая обувь в огне изготавливается и с ног не снимается? (Подковы)

- Молодцы. Найдите в конверте загадки и приклейте их на нужную страничку.
- В народе говорят: “Речь без пословицы – всё равно, что еда без соли.” Кубанцы с уважением относятся к тем, кто знает и бережно хранит в памяти мудрые высказывания – пословицы. Кто присказки старинные знает, тот в жизни много понимает!
- А сейчас мы проверим, какая команда лучше знает кубанские пословицы. Достаньте цветной конверт. Вам необходимо собрать части пословиц (начало и конец). Подсказка – заглавная буква подскажет вам, что это начало пословицы.

А теперь найдите в буклете страничку «Пословицы» и приклейте на нее те пословицы, которые у вас получились.

- Терпи казак – атаманом будешь.
- Без труда – не вытащишь и рыбку из пруда.
- Готовь сани летом, а телегу – зимой.
- Кто рано встает- тому Бог дает.
- Не сиди сложа руки – да не будет скуки.
- По одежке встречают, а по уму провожают.
- Береги землю родимую, как мать любимую.

IV. Подведение итогов занятия.

- Давайте посмотрим, какие буклеты получились у каждой группы.
- Ребята, у нас с вами есть сосуд, который необходимо заполнить. Сначала будем заполнять его крупными бусинами. Крупные бусины – это ваши знания. Что вы сегодня узнали? Что вам запомнилось?
- Полон ли сосуд? (да)
- А теперь посмотрите, у нас есть и маленькие бусинки. Эти бусинки символизируют те затруднения, которые у вас возникали. Что показалось вам трудным на занятии?
- Заполним сосуд маленькими бусинками. Полон ли сосуд?
- А теперь давайте подумаем, что же нам мешало в работе? (Невнимательность, недисциплинированность, недружная, неслаженная работа в группе) Этот цветной песок – то, что мешало вам сегодня на занятии.
- Какой вывод можем сделать, если бы мы сначала заполнили сосуд песком и мелкими бусинками, то ваши знания и умения (крупные бусины) поместились бы? (НЕТ)
- Значит, о чем нужно помнить в первую очередь? Давайте посмотрим на слайд и прочитаем казачьи заповеди.
 1. Честь и доброе имя для казака дороже жизни. (будь честен и добр с людьми)
 2. Казаки все равны в правах. (будь справедлив)
 3. По тебе судят обо всем казачестве. (каждый может сделать что-то хорошее для всего коллектива)
 4. Служи народу.
 5. Держи слово.
 6. Уважай старших.
 7. Почитай обычаи своего народа.
 8. Выручай товарищей. (будь отзывчив)
 9. Будь трудолюбив.
 10. Береги семью. (класс – это тоже семья)
- Если вы, ребята, будете жить в коллективе по заповедям казаков, будете дружными, добрыми и справедливыми, то в этом сосуде всегда будет место для ваших знаний и умений, тех результатов, которых вы достигли все вместе.